

**Kira Kolumna
Plötzlich beliebt**

FOLGE 2

Produktionsjahr: 2021 **VÖ:** 10/2021
Artikelnummer: 422402 (CD)

Gesamtspielzeit: 60:01 Min.

Buch: Matthias von Bornstädt
Regie: Jill Böttcher
Ton: Carsten T. Brüse
Sounddesign: Brigitte Brüse
Geräusche: Carsten Richter
Redaktion: Susanne C. Stephan
Produktion: Gabi Salomon

Illustration: Fabia Zobel
Grafik: dreispur GmbH

Titelsong:

Musik: Peter Plate, Ulf Leo Sommer, Joshua Lange
Text: Peter Plate & Ulf Leo Sommer
Gesang: Sandra Leitner
Verlegt durch Partitur Musikverlag & KIDDINX Studios

SPRECHER:

Kira Kolumna: Y. Greitzke
Lars Sommer: M. Eßer
Johannes Kolumna: D. Bublies
Laura Sommer: A. Carlsson
Frau Machnikowsky: M. Rothweiler
Nele Niemann: L. R. Mohr
Saskia Saalfeld: A. Bauer
Patrizia Niemann: V. Teltz
Frau Sander: V. Sturm
u.a.



Bonus-Track: „Die Papptorte“

Aufnahme: KIDDINX Studios GmbH, Berlin
Im Vertrieb der KIDDINX Media GmbH,
Lahnstraße 21, D - 12055 Berlin

© 2021 KIDDINX Studios GmbH, Berlin
© 2021 KIDDINX Studios GmbH, Berlin

Laschentext:

Erster Schultag. Kein Grund zur Freude für Kira. Schon wieder ist sie die Neue. Zum Glück geht es mit einer Projektwoche zum Thema „Social Media“ los. Nicht schlecht für die angehende Reporterin. Doch schnell wird klar, dass die Accounts der Mitschülerinnen auch die Hierarchie in der Klasse spiegeln. Die mit Abstand meisten Follower hat die hübsche Saskia. Ihre Fotostrecken sind vermeintliche Zeugen ihrer atemberaubenden Events und Reisen ... Klar, dass Nele ihre große Chance sieht, als sie ein Selfie mit dem Sänger Jannis ergattert. Warum nicht diese Story ein bisschen ausschmücken, um auch mal im Mittelpunkt zu stehen? Doch plötzlich hat sich Nele in totalen Fake News verheddert. Kann Kira ihr helfen, da wieder rauszukommen?

Kurztext:

Kiras Freundin Nele verbreitet Fake News, um ihr Image aufzubessern. Das geht nach hinten los! Kann Kira ihr helfen, da wieder rauszukommen?

Plot:

Der Unterricht in Kiras neuer Klasse beginnt mit einem interessanten Thema: Social Media. Kira wird schnell klar, dass in der Klasse vor allem Zahlen zählen: Während die sympathische Nele mit den knapp hundert Followern ihres Make-up-Accounts niemanden vom Hocker reißt, durchbrechen die Likes für Saskias Reisebilder die Tausendermarke - und Saskia die Grenze zur absoluten Beliebtheit. Aber plötzlich gehört die Aufmerksamkeit der Mitschüler:innen Nele, die von einem aufregenden Videodreh mit dem berühmten Sänger Jannis erzählt. Kira merkt schnell, dass an der Geschichte etwas nicht stimmt und stellt Nele schließlich zur Rede. Anstatt die Fake News vor allen aufzulösen, zieht Nele Kira sogar mit in ihre Lügengeschichte hinein. Doch da macht Kira nicht mit und die Wahrheit kommt ans Licht. Zwischen ihr und Nele herrscht daraufhin Funkstille. Nele taucht ab und gerät in eine lebensbedrohliche Situation. Als Kira sie rettet, ist die Harmonie zwischen den angehenden Freundinnen wiederhergestellt. Und dann entdecken sie auch noch, dass Saskias Urlaubsbilder reiner Fake sind. Nun ist es höchste Zeit, mit allen Lügen aufzuräumen - und Kira weiß auch schon wie!

Storyline:

Na toll, der erste Schultag in der neuen Schule und Kira kommt gleich zu spät. Zum Glück geht der Morgen dann erfreulicher weiter. In der Klasse sitzt sie neben der sympathischen Nele, außerdem eröffnet die Lehrerin den Schülern das Thema der Projektwoche: Social Media. Da kann Kira natürlich mitreden, schließlich schreibt sie einen Newsblog, in dem sie Neuigkeiten mit ihren Freunden teilt. Dass ihr Blog nur sieben Follower hat und privat ist, finden ihre Mitschüler:innen merkwürdig. Auch Nele kann mit den knapp hundert Followern ihres Make-up-Accounts niemanden vom Hocker hauen. Der Account ihrer selbstbewussten Mitschülerin Saskia scheint hingegen sehr beliebt zu sein. Auf ihren Fotos posiert Saskia mal vor dem Eiffelturm, mal im Regenwald - und immer perfekt gestylt. Kira beobachtet, dass Saskia ziemlich herabsetzend mit Nele umgeht, die in der Klasse nicht den besten Stand hat. Als Kira am nächsten Morgen in die Klasse kommt, sieht das plötzlich ganz anders aus. Denn Nele zeigt ihren Mitschüler:innen ein Video, auf dem sie mit dem berühmten Sänger Jannis zu sehen ist. Stolz erzählt sie, dass er sie dazu eingeladen hat, in einem Musikvideo mitzuspielen. Kira fragt Nele, ob sie die Dreharbeiten als Reporterin begleiten darf. Nele antwortet ausweichend, was Zeit und Ort des Drehs angeht. Später sieht Kira einen Post von Nele, in dem sie schreibt, dass sie gleich am Set ist. Sehr merkwürdig! Kira wundert sich noch mehr, als sie Nele kurz darauf zu Hause in Südberg antrifft. Nele beichtet Kira, dass sie sich die Einladung zum Dreh nur ausgedacht hat, um in der Klasse mehr Aufmerksamkeit zu bekommen. Kira fühlt sich unwohl, da sie nun Mitwisserin dieser „Fake News“ ist. Als die Mitschüler:innen Nele am nächsten Morgen mit Fragen zum Videodreh bestürmen, kommt sie in Erklärungsnot. Sie lügt, dass die Dreharbeiten am Vortag in der alten Uhrenfabrik stattgefunden haben. Doch Saskia, die zufällig zu diesem Zeitpunkt in der Fabrik war, lässt Neles Lüge auffliegen. „Kira war auch dabei!“, fügt Nele schnell hinzu. Das geht Kira wirklich zu weit. Sie sagt ihren Mitschüler:innen die Wahrheit. Danach herrscht Funkstille zwischen ihr und Nele. Am nächsten Tag fehlt Nele in der Schule. Kira macht sich Sorgen. Zusammen mit ihrem Klassenkameraden Lars sucht sie Neles Zuhause auf, aber auch da ist von dem Mädchen keine Spur. Kira und Lars kombinieren, dass sie sich vielleicht in der alten Uhrenfabrik versteckt hat. Dort finden sie Nele tatsächlich. Sie sitzt zusammengekauert auf einer baufälligen Treppe und will mit niemandem reden. Dafür bleibt auch wenig Zeit, da plötzlich ein Teil der Treppe wegkracht. Ein großes Loch trennt Nele nun vom unteren Teil der Treppe. Lars findet ein Brett, das sie über das Loch legen. Nur dank Kiras Zureden traut Nele sich, über das Brett zu laufen - und ist endlich in Sicherheit! Gerade als Kira, Nele und Lars die Fabrik verlassen, erleben sie eine große Überraschung. Sie kommen an einem Fotostudio vorbei, in dem Saskia vor einem Bluescreen posiert. Die drei begreifen sofort, dass Saskia hier die Reisebilder für ihren Account macht. Die Fotos sind also gefälscht! Sie stellen Saskia zur Rede, die plötzlich gar nicht mehr so cool wirkt. Kira hat eine Idee, wie Saskia und Nele mit ihren Fakes aufräumen können: Sie stellen sie der Klasse als Experiment im Rahmen ihrer Projektwoche vor.
